Festival so omogočili Funding Contributors

Generalni medijski in programski partner Main Media Partner

Koprodukcija Co-production

Generalni tehnični partner
Main Technical Partner

Pokrovitelji nagrad Award Sponsors

Partnerji Partners

Medijski partnerji Media Partners

Pokrovitelji Sponsors

15.9. Petek Friday

Glavna dvorana Main Hall

—9.30 Kratki filmi
Short Films

- **Ljubo doma** Home Sweet Home, Jernej Kastelec, 25′
- **Beauty Has No Size** Beauty Has No Size, Vesna Klančer, Julia Minet in Amelisa Eminić, 11′
- **Strah** Fear, **Dejan Babosek, 32′**
- **Most** The Bridge, Marija Mia Keserović, 16′
- **Musca Domestica** Musca Domestica, Aron Horvath, 10′
- **Uporni duh** Rebellious Essence, Ana Čigon, 5′
- **Glasba v moji glavi** Music in My Head, Mišo Šušak, 11′

—11.30

- **Obzornik 63** Newsreel 63, Nika Autor in Ciril Oberstar, 38′
- **Ponovni pogled na Modri žamet** Blue Velvet Revisited, Peter Braatz, 85′

—14.30

- **Nevidna roka Adama Smitha** The Invisible Hand of Adam Smith, Slobodan Maksimović, 15′ - igrani
- **Martin Krpan** Martin Krpan, Nejc Saje, 24′ - animirani
- **Status Zero** Status Zero, Jani Sever, 52′ - dokumentarni

—16.30

- **Po gladini** Skipping Stones, Blaž Slana, 19′ - igrani
- **Mesto svetlobe** City of Light, Marko Kumer Murč, 68′ - dokumentarni

— 18.45

- **Nebo** The Sky, Juš Premrov, 9′ - igrani
- **Privid** A Dream, Boštjan Slatenšek, 112′ - igrani

Amfiteater Amphitheatre

—20.30

- **Dolga pot do prvih korakov** A Long Journey for the First Steps, Ratko Stojiljković, Julia Minet in Jasmina Mustafić, 15′ - dokumentarni
- **Rudar** The Miner, Hanna Slak, 102′ - igrani

Kino plaža Cinema Beach

—21.00 Zmagovalec 20 let FSF-ja

- **Socializacija bika?** Socializing the Bull?, Zvonko Čoh in Milan Erič, 1998 - animirani

Amfiteater Amphitheatre

—22.45 Amfiteater

- **Moderne Kunst** Moderne Kunst, Marko Šantić, 18′ - igrani
- **Vztrajanje** Perseverance, Miha Knific, 110′ - igrani

16.9. Sobota Saturday

Glavna dvorana Main Hall

—9.30

- **Vžgano v spominih** Burnt in Memories, Anja Medved in Nadja Velušček, 67′
- **Vsa življenja Toneta Mlakarja** The Charmed Life of Tone Mlakar, Marko Cvejić, 60′

—11.30

- **Peppenstory – štorja o slovenskem amaterskem gledališču SAG Trst** Pappenstory – A story about Slovenian amateur theater SAG Trieste, Martin Turk, 59′
- **Navigare Necesse Est** Navigare Necesse Est, Radovan Čok, 51′

—14.30

- **Koyaa – Razigrani avtomobilček** Koyaa – Naughty Toy Car, Kolja Saksida, 3′ - animirani
- **Moj avto!** My Car!, Aljaž Tepina 3′ - igrani
- **Codelli** Codelli, Miha Čelar, 85′ - dokumentarni

—16.45

- **Štokholm** Stockholm, Luka Štigl, 40′ - igrani
- **Goreči škof** The Burning Bishop, David Sipoš, 55′ - dokumentarni

Zelena dvorana Green Hall

—18:00

- **Sam svoj – portret** On His Own –The Portrait of Jože Babič, Slavko Hren, 101′, 2017

Glavna dvorana Main Hall

—19.00

- **Sidhartov odhod** The Leaving of Siddhartha, Kristijan Krajnčan, 8′ - igrani
- **Anina provizija** Ana's Commission, Igor Šmid, 101′ - igrani

Amfiteater Amphitheatre

—20:00 Zaključna slovesnost s podelitvijo nagrad vesna

VESNA 2017

VESNA 2017

in ostalih neuradnih festivalskih nagrad (Teleking, AKMS, Irridium, FIPRESCI - slovenski filmski publicisti)

- Pregledni program Panorama Programme
- Posvečeno Tribute
- Uradni tekmovalni program Official Competition Programme
- Podmladek Youth Wing

Portorož
Portorose

12.–16. 9.
2017

20. Festival Slovenskega Filma

Festival del cinema sloveno

Festivalsko prizorišče in prodaja vstopnic festival venue & tickets sale: Avditorij Portorož

rezervacije reservations: **+386 5 676 67 77, info@avditorij.si, avditorij.kupikarto.si**

več informacij (popusti) more info (discounts): **www.fsf.si**

- Pregledni program Panorama Programme
- Posvečeno Tribute
- Uradni tekmovalni program Official Competition Programme
- Podmladek Youth Wing

11.9. Ponedeljek Monday

Glavna dvorana Main Hall

—10.00 Filmi osnovno- in srednješolcev

- **Še enkrat** Again, Urh Mlakar, 11′
- **Nočna ptica** Night Bird, Andraž Žigart, 7′
- **Zaradi Eve** Because of Eva, Jan Krevatin, 9′
- **Pesem za flašo vina** A Poem for a Bottle of Wine, Matej Drobež, 11′
- **Vonj po razkroju** Odor of Decomposition, Anže Testen, 14′
- **Portret izgubljenim** Lost Souls of Tomorrow, Jan Krevatin, 7′
- **...In!?** F-Team, Jakob Grižonič, 28′

12.9. Torek Tuesday

Glavna dvorana Main Hall

—9.30 Študijski film Student Film

- **500 let** 500 Years, Ester Ivakič, 20′
- **Oropana duša** Robbed Soul, August Adrian Braatz, 28′
- **Brata** Brothers, Fabris Šulin, 12′
- **Maruška** Marushka, Hanna Szentpeteri, 25′
- **Sestreljeni** The Stricken, Matic Štamcar 25′
- **Baby Boom** Baby Boom, Sandra Jovanovska, Mojca Valič in Anna Loi, 4′
- **Delci vesolja in časa** Fragments of Space and Time, Ana Bahor, 11′

—11.30

- **Mine dan, začne se jutro** Day Passes, Morning Begins, Lina Eržen, 16′ - igrani
- **Košarkar naj bo** Let Him Be a Basketball Player, Boris Petkovič, 79′ - igrani

—14.00

- **Maček Muri – Sprehod** Muri the Cat – Going for a Walk, Jernej Žmitek, 11′ - animirani
- **Avtoportret** Self-portrait, Mitja Manček, 16′ - animirani
- **Pisma očetu** Letters to a Father, Črt Brajnik, 64′ - eksperimentalni

→ 12.9. Torek Tuesday

Zelena dvorana Green Hall

—15.00

- **Odstiranje pogleda z Mirjano Borčić** Unveiling the View with Mirjana Borčić, Maja Weiss, 52′, 2017, pogovor Maje Kranjc z Mirjano Borčič – dokumentarni

—16:00 FIPRESCI: Slovenski film in slovenska filmska kritika Cinema and film criticism in Slovenia - okrogla miza round-table

Glavna dvorana Main Hall

—15.45 Študijski film Student Film

- **Podpišite tukaj** Sign Here, Aljaž Bastič, 19′ - igrani
- **Zamejen** Bordered, Leo Černic, 20′ - dokumentarni
- **Anja Ganja** Anja Ganja, Peter Bizjak, 19′ - igrani
- **Ondine** Ondine, Taja Košir Popovič, 20′ - igrani
- **Catican** Catican, Mery Gobec, Inês Sambas in Asja Trost, 2′ - animirani
- **Živeti v megabitu** Life in a Megabit, Anne Tassel, 12′- igrani
- **Živali so posebni učinki** Animals Are Special Effects, Sandra Jovanovska, 11′ - eksperimentalni

Bližnje srečanje Encounter, Samo Bihar, 2′ - animirani

—18.00

- **Le dihajoče bitje** Only Breathing, Ahmad Adelian, Agata Kochaniewicz in Nawal Chagar, 3′ - kratki celovečerni
- **Sanjsko stanje** Dream State, Aron Horvath, 5′ - eksperimentalni
- **Ksana** Ksana, Dejan Babosek, 82′ - igrani

Amfiteater Amphitheatre

—19.30 Otvoritev festivala Opening Night

- **Portret Badjurovega nagrajenca Francija Zajca,** 18′, režija Slavko Hren - dokumentarni
- **Slovenija, Avstralija in jutri ves svet** Slovenia, Australia and Tomorrow the World, Marko Naberšnik, 130′ - igrani

Kino plaža Cinema Beach

—21.00

- **Barabe!** Rascals!, Miran Zupanič, 104′, 2001 - igrani

13.9. Sreda Wednesday

Glavna dvorana Main Hall

—9.30

- **Sedem grehov in vrlin** Seven Sins and Virtues, Majda Širca, 103′

—11.30

- **Niko** Niko, Andrej Košak, 15′
- **Futura: na odprtem** Future: Open, Rudi Uran, 99′

—14.30

- **Šum Balkana** Balkan Whispers, Boris Petkovič, 75′ - dokumentarni
- **Glasba je časovna umetnost 2, LP film Buldožer – Pljuni istini u oči** Music Is the Art of Time 2, LP film Buldozer – Spit Truth Into the Eyes, Varja Močnik, 52′ - dokumentarni

—17.00

- **Playing Men** Playing Men, Matjaž Ivanišin, 60′ - dokumentarni
- **Vsaka dobra zgodba je ljubezenska zgodba** Every Good Story Is a Love Story, Matjaž Ivanišin in Rajko Grlić, 71′ - dokumentarni

—19.00

- **Trahere** Trahere, Juš Jeraj in Atila Urbančič, 11′ - dokumentarni
- **Stekle lisice** Rabid Foxes, Boris Jurjaševič, 85′ - igrani

Amfiteater Amphitheatre

—20.30

- **Verjetno te nikoli več ne bom videla** I'll Probably Never See You Again, Mitja Mlakar, 15′-igrani
- **Ivan** Ivan, **Janez Burger,** 94′ - igrani

Kino plaža Cinema Beach

—21.00

- **Ne čakaj na maj** Don't Whisper, František Čap, 110′, 1957 - igrani

Amfiteater Amphitheatre

—22.40

- **V modrino** Into the Blue, Antoneta Alamat Kusijanović, 22′ - igrani
- **Moški ne jočejo** Men Don't Cry, Alen Drljević, 99′ - igrani

14.9. Četrtek Thursday

Glavna dvorana Main Hall

—9.30

- **Tok** Flow, Ana Čigon, Ida Hiršenfelder in Saša Spača, 53′
- **Irena, lahkonoč** Goodnight, Irene, Miha Možina in Haidy Kancler, 72

—12.00

- **Legendarni drenovci** The Legendery Cornelians, Igor Vrtačnik, 46′
- **Konec** The End, Vid Hajnšek, 74′

—14:30

- **Dej povej; Zrisan** Tell Me; Redrawn, Domen Lo, 5′ - animirani
- **Apoptoza** Apoptosis, Tomaž Gorkič, 18′ - igrani
- **Charlatan Magnifique** Charlatan Magnifique, Maja Pavlin, 84′ - dokumentarni

—16.45

- **Zakaj je Istra tužna** Why Is Istria So Gloomy, Koni Steinbacher, 12′ - animirani
- **Bila so Titova mesta** They Were Tito's Towns, Amir Muratović, 102′ - dokumentarni

19.00

- **Dobro unovčeno popoldne** A Well Spent Afternoon, Martin Turk, 7′ - igrani
- **Družina** The Family, Rok Biček, 106′ - dokumentarni

Amfiteater Amphitheatre

—20.45 Amfiteater

- **Fountain** Fountain, Goran Vojnović, 15′ - igrani
- **Družinica** The Basics of Killing, Jan Cvitkovič, 95′ - igrani

Kino plaža Cinema Beach

—21.00

- **Poslednja postaja** The last station, režija Jože Babič, 1971, 87′ - igrani

Amfiteater Amphitheatre

—22.45

- **Celica** The Box, Dušan Kastelic, 12′ - animirani
- **Ko sem se pogledala navzdol** As I Looked Down at Myself, Branko Potočan, 14′ - eksperimentalni
- **Zadnji ledeni lovci** The Last Ice Hunters, Jure Breceljnik in Rožle Bregar, 72′ - dokumentarni