

Sporočilo za medije
20. FESTIVAL SLOVENSKEGA FILMA

Danes, 5. septembra, je v Slovenski kinoteki potekala novinarska konferenca o 20. Festivalu slovenskega filma.

Ob tej priložnosti je direktorica Slovenskega filmskega centra Nataša Bučar predstavila pomen festivala v kontekstu domače kinematografije. Direktorica 20. Festivala slovenskega filma ga. Jelka Stergel nas je seznaniła s programom festivala, o organizacijskih novostih pa je spregovorila vodja festivala, ga. Tjaša Smrekar. Otvoritev osrednjega dogodka pregleda slovenske avdiovizualne produkcije bo v torek, 12. septembra ob 19.30 v Amfiteatru Avditorija Portorož. Častni pokrovitelj festivala je predsednik Vlade Republike Slovenije dr. Miro Cerar, ki bo jubilejni festival odprl s slavnostnim nagovorom, občinstvo pa bo nagovoril tudi župan Občine Piran, Peter Bossman. Na festivalu si bodo obiskovalci lahko ogledali 97 filmov.

Osrednji dogodek pregleda slovenske avdiovizualne produkcije letos praznuje že 20. obletnico. Slavnostna otvoritev bo v torek, 12. septembra ob 19.30 v Amfiteatru Avditorija Portorož. Program bo povezovala Miša Molk, vzdušje pa bo z glasbenim nastopom popestril Magnifico. V okviru otvoritve festivala bomo odprli razstavo posvečeno Badjurovemu nagrajencu. Letošnji prejemnik nagrade Metoda Badjure za življenjsko delo na področju filmske umetnosti je producent Franci Zajc.

Med ponedeljkom in soboto si bodo obiskovalci lahko ogledali skupaj 97 filmov, od tega 13 spremljevalnih in 84 filmov uradnega programa (52 tekmovalnih in 32 preglednih). V okviru festivala bodo v Zeleni dvorani potekala strokovna srečanja, ki so prvenstveno namenjena strokovnemu občinstvu in vsem, ki bi radi izvedeli več o filmski industriji. Vsako dopoldne bodo v Beli dvorani potekale novinarske konference oziroma "Pogovori z ustvarjalci", katerih prenose boste lahko spremljali v živo na spletni strani festival ter na portalu MMC RTVS.

Novost letošnjega festivala so projekcije na prostem, na prizorišču imenovanem Kino plaza; v Festivalnem klubu Kempinski pa se bodo pred projekcijami zbirale filmske ekipe. Nova je tudi podoba uradne festivalske nagrade Vesna, ki so jo oblikovali in jo bodo tudi letos izdelali v Steklarni Rogaška.

Festival slovenskega filma že dolgo ni več zgolj pregled novosti domače filmske in TV produkcije, ampak je prerasel v srečanje ustvarjalnih sil, na katerem vsem gostom ponujamo priložnosti za vzpostavitev novih oziroma krepitev že obstoječih stikov, nenazadnje pa tudi nepozabno druženje s in med filmskimi ustvarjalci.

Več informacij:
Ula Ukmar
040 302 590
press@fsf.si